

5ª EDICIÓN

El Mundo Deportivo

16 PAGINAS
EN DOS SECCIONES

"Dios me puso sobre vuestra cruz como a un tábano sobre un noble caballo, para picarlo y tenerlo despierto". — (Sócrates)

INFORMACION EXCLUSIVA DE "CRITICA", PROCEDENTE DE LA "INTERNATIONAL NEWS SERVICE", DE LA AGENCIA HAVAS Y DE NUESTROS CORRESPONSALES ESPECIALES, POR CABLE Y RADIOELEGRAFIA

EN POLO, GANAMOS HOY A LOS NORTEAMERICANOS POR 6 A 5

Se puede afirmar que tenemos los campeones olímpicos

FUE RECIBIDA CON INTENSO JOGO LA NOTICIA DEL TRIUNFO DE NUESTROS POLISTAS

EL PRESIDENTE DE LA REPUBLICA Y EL MINISTRO DE GUERRA HABLAN A "CRITICA" DEL TRIUNFO ARGENTINO

La opinión del doctor Alvar

Debido a una gentileza del señor Alvar, pudimos entrevistarnos con el doctor Alvar, en el intervalo del match Nacional-Boca Juniors.

Es un triunfo maravilloso, nos manifestó apenas le hicimos nuestra pregunta, destacando mérito por cuanto se demuestra el valor y la capacidad de nuestros jugadores y la superioridad de los "ponies" argentinos, porque, recordo una vez dije recordando a los argentinos, que todos los "ponies" que han ido a Europa, son argentinos.

Cero firmemente agregó luego, que el equipo argentino logrará clasificarse campeón dado que hoy han eliminado al rival más temible, y se acerca así a una victoria que en todos los deportes internacionales cuando la victoria se cree más segura, pero por lógica el triunfo argentino tiene que producirse.

El doctor Alvar agregó aún algunas palabras de admiración por el esfuerzo de "CRITICA", que permitía a millares de aficionados conocer el resultado del match de hoy a poco de haberse terminado.

Con el general Justo—

Aprovechamos un momento en que el general Juan Manuel de Guerra, se dirigía hacia los tribunas oficiales de Boca Juniors, acompañando al presidente de la República, para pedirle su opinión sobre el triunfo de los polistas argentinos.

Hacia dos minutos que el doctor Alvar transmitía por "CRITICA" era conocido de todo el público concurrente de Boca Juniors, en el triunfo de nuestros muchachos, no dijo, porque los sabía, sino que, de corazón, que los argentinos, dada su gran potencialidad habrían logrado el triunfo, pero que los buenos como los nuestros, y ya se sabe, que los "ponies" en el polo representan la mitad del éxito.

Ostentaba ahora la victoria por el score tan ínfimo, es congruente, que así fuese no sea indudable, y que sólo el valor y el corazón de los nuestros ha

Con el señor Lupo—

El señor Lupo, administrador de la "CRITICA", nos manifestó que de polo en polo, nos manifestamos que de polo en polo, pero, que consideramos, que el triunfo de los nuestros es el certamen, no se podía dudar.

Con el señor Lupo—

El señor Lupo, administrador de la "CRITICA", nos manifestó que de polo en polo, nos manifestamos que de polo en polo, pero, que consideramos, que el triunfo de los nuestros es el certamen, no se podía dudar.

Con el señor Lupo—

El señor Lupo, administrador de la "CRITICA", nos manifestó que de polo en polo, nos manifestamos que de polo en polo, pero, que consideramos, que el triunfo de los nuestros es el certamen, no se podía dudar.

Con el señor Lupo—

El señor Lupo, administrador de la "CRITICA", nos manifestó que de polo en polo, nos manifestamos que de polo en polo, pero, que consideramos, que el triunfo de los nuestros es el certamen, no se podía dudar.

Con el señor Lupo—

El señor Lupo, administrador de la "CRITICA", nos manifestó que de polo en polo, nos manifestamos que de polo en polo, pero, que consideramos, que el triunfo de los nuestros es el certamen, no se podía dudar.

Con el señor Lupo—

El señor Lupo, administrador de la "CRITICA", nos manifestó que de polo en polo, nos manifestamos que de polo en polo, pero, que consideramos, que el triunfo de los nuestros es el certamen, no se podía dudar.

Con el señor Lupo—

El señor Lupo, administrador de la "CRITICA", nos manifestó que de polo en polo, nos manifestamos que de polo en polo, pero, que consideramos, que el triunfo de los nuestros es el certamen, no se podía dudar.

Con el señor Lupo—

El señor Lupo, administrador de la "CRITICA", nos manifestó que de polo en polo, nos manifestamos que de polo en polo, pero, que consideramos, que el triunfo de los nuestros es el certamen, no se podía dudar.

Con el señor Lupo—

El señor Lupo, administrador de la "CRITICA", nos manifestó que de polo en polo, nos manifestamos que de polo en polo, pero, que consideramos, que el triunfo de los nuestros es el certamen, no se podía dudar.

Con el señor Lupo—

El señor Lupo, administrador de la "CRITICA", nos manifestó que de polo en polo, nos manifestamos que de polo en polo, pero, que consideramos, que el triunfo de los nuestros es el certamen, no se podía dudar.

Con el señor Lupo—

El señor Lupo, administrador de la "CRITICA", nos manifestó que de polo en polo, nos manifestamos que de polo en polo, pero, que consideramos, que el triunfo de los nuestros es el certamen, no se podía dudar.

Con el señor Lupo—

El señor Lupo, administrador de la "CRITICA", nos manifestó que de polo en polo, nos manifestamos que de polo en polo, pero, que consideramos, que el triunfo de los nuestros es el certamen, no se podía dudar.

Con el señor Lupo—

El señor Lupo, administrador de la "CRITICA", nos manifestó que de polo en polo, nos manifestamos que de polo en polo, pero, que consideramos, que el triunfo de los nuestros es el certamen, no se podía dudar.

Con el señor Lupo—

El señor Lupo, administrador de la "CRITICA", nos manifestó que de polo en polo, nos manifestamos que de polo en polo, pero, que consideramos, que el triunfo de los nuestros es el certamen, no se podía dudar.

Con el señor Lupo—

El señor Lupo, administrador de la "CRITICA", nos manifestó que de polo en polo, nos manifestamos que de polo en polo, pero, que consideramos, que el triunfo de los nuestros es el certamen, no se podía dudar.

Con el señor Lupo—

El señor Lupo, administrador de la "CRITICA", nos manifestó que de polo en polo, nos manifestamos que de polo en polo, pero, que consideramos, que el triunfo de los nuestros es el certamen, no se podía dudar.

En lanzamiento de la jabalina, Suecia se clasificó tercera y Finlandia en el cuarto puesto

LOS CIENT METROS

(De la International News Service)

PARIS, 6. — Ninguno de los atletas argentinos consiguió intervenir en las justas de esta tarde, habiendo sido retirado de acuerdo con las decisiones ya anunciadas en las pruebas que se acaban de realizar.

Myrre, de Finlandia, acabó de ganar el torneo de tiro de la jabalina, habiendo lanzado a una distancia de 62 metros, 56 centímetros.

Lindström, de Suecia, ocupó el segundo lugar; Oberst, de los Estados Unidos, el tercer; Elwert, de Finlandia, el cuarto; Knebel, de los Estados Unidos, el quinto; y los demás, no se han clasificado.

ESCORABO LLEGO QUINTO EN LA DECIMA PRIMERA SERIE

(De la International News Service)

PARIS, 6. — La decima primera serie de la carrera de los 100 metros, fue ganada por Bowman, de los Estados Unidos, llegando quinto el argentino Escorabó.

PORTUGAL SE IMPUSO A LOS ESTADOUNIDENSES EN LA PRUEBA DE PADACHINES GRUYAQUES

(De la International News Service)

PARIS, 6. — En la segunda vuelta del torneo de espada, Bélgica ha ganado a la Argentina, por 11 a 5; y Portugal al Uruguay, por 5 a 5.

Estados Unidos, 1; Argentina, 1

Segundo chucker: Lima la atención de los jugadores en el juego, la velocidad con que los equipos realizan sus jugadas, y la seguridad de movimientos de fines y coballos.

Miles se apodera de la pelota y tira un goal, que fue logrado deteniendo, pasando la pelota a Bousche, quien se sujeta un nuevo goal.

El score de este período es el siguiente: Estados Unidos, 1; Argentina, 0; y el total: Estados Unidos, 2; Argentina, 1.

Comienza a llover.

Tercer chucker: Comienza a llover, buena parte de la concurrencia se retira de la cancha. Transcurre la mitad del período sin que ninguno de los dos equipos haya logrado realizar jugadas decisivas, hasta que Bousche, apodera de la pelota y coloca otro goal en favor de los Estados Unidos.

Termina el período con el siguiente "score": Estados Unidos, 1; Argentina, 1; y el total: Estados Unidos, 3; Argentina, 2.

CUARTO CHUCKER: Padilla coloca el primer goal argentino durante este período, y a continuación se apodera

El equipo argentino de polo, después de una redida lucha, venció al norteamericano, por seis goals a cinco.

El goal del triunfo fue señalado por Nelson.

Asistieron 6.000 espectadores. A partir del tercer período llovó copiosamente.

Antes del match, Padilla declaró: "Estamos decididos a ganar"

Los ponies argentinos fueron considerados los mejores del mundo

ARGENTINA TIENE ASEGURADO EL CAMPEONATO

(De la International News Service)

SAINT CLOUD, 6. — Una gran multitud se va congregando, desde las primeras horas de hoy, para presenciar el partido de polo que habrá de celebrarse a las 18 de hoy, entre los equipos de Estados Unidos y de la Argentina.

En caso de que Estados Unidos triunfara esta tarde, se adjudicaría de hecho el campeonato olímpico de polo; pero, si gana la Argentina, todavía tendría que medirse con los equipos de Francia y de Inglaterra.

Padilla, el capitán del equipo argentino, con quien hemos conversado esta mañana, nos ha dicho:

"Estamos decididos a ganar; pero, si perdemos, no ofreceremos ninguna disculpa. No podemos hacer predicciones sobre el desenlace del partido de esta tarde."

Los argentinos optan que los argentinos están mejor montados que los norteamericanos, añadiendo que los ponies sudamericanos son tal vez los mejores que se hayan visto en Francia.

En la primera vuelta del lanzamiento de la jabalina, Suecia se clasificó tercera y Finlandia en el cuarto puesto.

Los Estados Unidos, 1; Argentina, 1

Segundo chucker: Lima la atención de los jugadores en el juego, la velocidad con que los equipos realizan sus jugadas, y la seguridad de movimientos de fines y coballos.

Miles se apodera de la pelota y tira un goal, que fue logrado deteniendo, pasando la pelota a Bousche, quien se sujeta un nuevo goal.

El score de este período es el siguiente: Estados Unidos, 1; Argentina, 0; y el total: Estados Unidos, 2; Argentina, 1.

Comienza a llover.

Tercer chucker: Comienza a llover, buena parte de la concurrencia se retira de la cancha. Transcurre la mitad del período sin que ninguno de los dos equipos haya logrado realizar jugadas decisivas, hasta que Bousche, apodera de la pelota y coloca otro goal en favor de los Estados Unidos.

Termina el período con el siguiente "score": Estados Unidos, 1; Argentina, 1; y el total: Estados Unidos, 3; Argentina, 2.

CUARTO CHUCKER: Padilla coloca el primer goal argentino durante este período, y a continuación se apodera

El goal del triunfo—

Chuckler final. Nelson vuelve a colocar otro goal, a pesar de la tempestad de los Estados Unidos, y entre los aplausos de la concurrencia, especialmente de los sudamericanos y españoles que han asistido en masa al partido, este termina con el siguiente score final:

ARGENTINA 6
ESTADOS UNIDOS 5

Finlandia ganó la carrera de 40.000 metros

(De la International News Service)

PARIS, 6. — En Finlandia, ha ganado la carrera de los 40.000 metros, ganando la meta con 200 yardas de ventaja a Vito, de Suecia, quien se clasificó segundo.

Jarrón, el único de los sudamericanos que intervino en la prueba, al llegó a entrar a la meta.

El tiempo marcado por Rittus fue de treinta minutos, veintiocho segundos, un minuto o sean, diez segundos y cuarenta minutos que su propio record mundial.

Abraham igualó un record olímpico

(De la International News Service)

PARIS, 6. — El inglés Abraham ha igualado el record olímpico en el lanzamiento de 55 en la carrera de los 100 metros.

Se disputan las carreras pedestres, el torneo de espada, la lucha y el tiro a la paloma

PRIMEROS RESULTADOS

(De la International News Service)

PARIS, 6. — Cuatro de las pruebas atléticas de los Juegos Olímpicos de 1924, han comenzado a disputarse hoy: carreras, espada, lucha grieco-romana, tiro a la paloma.

El chileno Lara Muñoz venció en los 400 metros—

(Agencia Havas)

COLOMBES, 6. — En la carrera de 400 metros, el chileno Lara Muñoz venció al representante de Chile.

El corredor argentino Thompson, quedó eliminado.

Sud América no se luce en los 100 metros—

(Agencia Havas)

COLOMBES, 6. — En la carrera de 100 metros, el argentino Thompson, quedó eliminado.

En la primera vuelta del lanzamiento de la jabalina, Suecia se clasificó tercera y Finlandia en el cuarto puesto.

Los Estados Unidos, 1; Argentina, 1

Segundo chucker: Lima la atención de los jugadores en el juego, la velocidad con que los equipos realizan sus jugadas, y la seguridad de movimientos de fines y coballos.

Miles se apodera de la pelota y tira un goal, que fue logrado deteniendo, pasando la pelota a Bousche, quien se sujeta un nuevo goal.

El score de este período es el siguiente: Estados Unidos, 1; Argentina, 0; y el total: Estados Unidos, 2; Argentina, 1.

Comienza a llover.

Tercer chucker: Comienza a llover, buena parte de la concurrencia se retira de la cancha. Transcurre la mitad del período sin que ninguno de los dos equipos haya logrado realizar jugadas decisivas, hasta que Bousche, apodera de la pelota y coloca otro goal en favor de los Estados Unidos.

Termina el período con el siguiente "score": Estados Unidos, 1; Argentina, 1; y el total: Estados Unidos, 3; Argentina, 2.

CUARTO CHUCKER: Padilla coloca el primer goal argentino durante este período, y a continuación se apodera

El goal del triunfo—

Chuckler final. Nelson vuelve a colocar otro goal, a pesar de la tempestad de los Estados Unidos, y entre los aplausos de la concurrencia, especialmente de los sudamericanos y españoles que han asistido en masa al partido, este termina con el siguiente score final:

ARGENTINA 6
ESTADOS UNIDOS 5

Finlandia ganó la carrera de 40.000 metros

(De la International News Service)

PARIS, 6. — En Finlandia, ha ganado la carrera de los 40.000 metros, ganando la meta con 200 yardas de ventaja a Vito, de Suecia, quien se clasificó segundo.

Jarrón, el único de los sudamericanos que intervino en la prueba, al llegó a entrar a la meta.

El tiempo marcado por Rittus fue de treinta minutos, veintiocho segundos, un minuto o sean, diez segundos y cuarenta minutos que su propio record mundial.

Abraham igualó un record olímpico

(De la International News Service)

PARIS, 6. — El inglés Abraham ha igualado el record olímpico en el lanzamiento de 55 en la carrera de los 100 metros.

EN TODO SU DESARROLLO, EL MATCH DE POLO DEMOSTRO EQUILIBRIO DE FUERZAS

EL TRIUNFO DE LOS ARGENTINOS FUE RECIBIDO CON ESTRUENDOSOS APLAUSOS

(De la International News Service)

Sea mil personas presencia el match—

SAINT CLOUD, 6. — Sea mil espectadores, la más grande concurrencia que haya presenciado un partido de polo en el Country Club de esta localidad—estuvo esta tarde al que se realizó entre los equipos de la Argentina y de los Estados Unidos, correspondiente a la serie de torneo del campeonato olímpico de este aristocrático deporte.

Asistentes conspicuos

Entre los concurrentes deben mencionarse al príncipe Eduardo de Gales; a altas y distinguidas personalidades de la aristocracia de los cinco continentes del mundo, congregadas para asistir a los Juegos Olímpicos; a los señores de la diplomacia, y a la colonia argentina en general.

El partido, que fué emocionante y reñido como pocas, al extremo de que solamente en el último período se produjo un goal del jugador argentino Nelson, en un duelo en favor del equipo sudamericano, pero, por 6 goals contra 5, se inició la 18 en punto.

Detalles de la lucha—

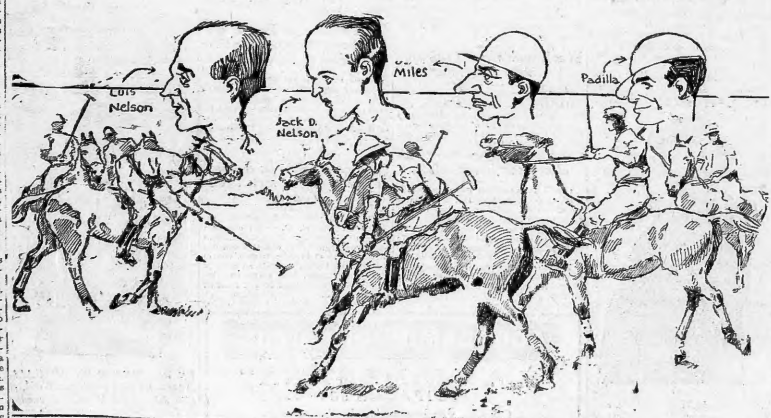
Período por período, las incidencias del match de esta tarde, fueron de la siguiente manera:

Primer chucker: Se inicia el juego, teniendo los norteamericanos en su poder a la pelota. Apenas han transcurrido quince segundos de juego, cuando Bousche, arreando la pelota desde considerable distancia, coloca el primer goal de la tarde, en favor de los norteamericanos. Padilla toma la pelota a continuación y arreando a través de toda la cancha tira un goal que vence al jugador argentino, sin embargo, no es considerado oficialmente por la concurrencia. Los norteamericanos optan una resistencia admirable. Nelson se apodera de la pelota y la pasa a Bousche, quien la rebota y coloca el primer goal argentino.

Los jugadores argentinos de ambos

Los héroes de la gran jornada olímpica de hoy

Por Roias



Critica

INGLESES Y ROSARINOS EMPATARON 0 A 0

EXTRAORDINARIO INTERES DESPERTO EL MATCH ENTRE LOS BRITANICOS Y EL EQUIPO ROSARINO

El field de Newell's Old Boys estuvo ocupado por 15.000 personas

EL EQUIPO INGLÉS SE MOSTRO SUPERIOR AL CUADRO ROSARINO, SOBRE TODO EN EL PRIMER TIEMPO

Los jugadores rosarinos hicieron uso frecuente de la brusquedad

ROSARIO, 6.—El interés que ha despertado la visita del Plymouth Argyle en esta ciudad, es enorme. A la llegada a la estación, autoridades de la Liga Rosarina y jugadores, fueron a recibir a los profesionales, a quienes se hizo una demostración de simpatía.

EL REFEREE DEL MATCH—

Para dirigir el encuentro, como se sabe, había sido designado el referee local Theodore Binner; pero, llegados los representantes de la Asociación Argentina, se pudo de acuerdo con los dirigentes de la Liga Rosarina, convinieron en que fuese el árbitro inglés, Mr. Bower, el encargado de la dirección de la cancha.

Sin embargo, una vez en la cancha, efectivamente los representantes rosarinos recibieron que el match fuera dirigido por el juez Binner, en lugar de Mr. Bower.

En SantaFe de Bonaer.

Aprovecharon esta oportunidad para entregar a los dirigentes de la Asociación Argentina, personalmente, el pedido de afiliación de una liga.

El primer tiempo terminó con dos goles de Cúmbia y uno de Escudatier. En el segundo, Cúmbia anotó un nuevo gol, con el que el resultado final fue de tres goles para Cúmbia y uno para Estudiantes.

15.000 personas—
El entusiasmo indescriptible que reina en esta, se comprueba fácilmente en la cancha.

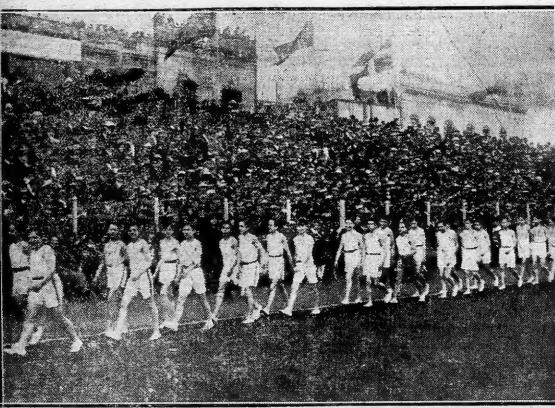
gratificas, quiere hacer mayor comodidad. Aprovecharon esta oportunidad para entregar a los dirigentes de la Asociación Argentina, personalmente, el pedido de afiliación de una liga.

Hay algunos que se desvan dentro de la cancha y entonces la policía debe intervenir para hacerlos salir.

La cancha está harto llena por lo que, por aficionados entusiastas sobre el equipo.

El referee, Binner, hizo a los equipos para el sorteo de pedras, del que resulta vencedor el equipo de los ingleses. Forman los cuadros en la cancha de esta manera:

Plymouth Argyle: Craig; Corcoran; Rowe, Preston y Eastwood; Corcoran, Cherrit, Smith, Leslie y Batters.



En atletas de diversos deportes que se practican en el Boca Juniors, intervienen en la fiesta de hoy.

Ocurrió aquí algo parecido que en Montevideo, pues mientras los jugadores locales tenían resultado designado referee concedido para la dirección del match, los de la Asociación Argentina prefirieron que fuese el inglés.

En Montevideo se accedió a esta petición, pero en Rosario no.

Binner, pues, dirige el match.

EL PARTIDO REVANCH—
Entre los dirigentes de la Asociación Argentina de Football y la Liga Rosarina, fue resuelto que se juegue el match revancha del partido de hoy, el martes próximo, en Buenos Aires, cancha de Boca Juniors.

Este encuentro será dirigido por el referee inglés, Mr. Bower.

LOS CRONISTAS PORTEROS—
Los cronistas porteros que rodean a las canchas, especialmente para presenciar el encuentro, fueron todo objeto de una simpática demostración de los exámenes deportivos locales.

Hoy, al match, se nos ofreció un espectáculo al que asistieron todos los cronistas bonaerenses y los cronistas deportivos locales.

Todos los presentes a esta comida, enviaron un mensaje de felicitación al Club Boca Juniors, por motivo de la inauguración de su estadio.

LA LIGA SANTAFESINA—
Con motivo del match de hoy, bajaron a esta ciudad algunos dirigentes de la Liga

A las 12.45 los telegrafos fueron chamuscados por el público, agitando, no calla más.

Se calcula que hay algo más de 15.000 personas. Todas las tribunas están totalmente ocupadas y no sería difícil ver, cuando comience el encuentro, los espectadores debieran ubicarse dentro de la cancha.

EN EL PALCO OFICIAL—
En el palco oficial hay numerosos personalidades de nuestro ambiente, además del ministro inglés y su esposa, los representantes de la Asociación Argentina, Liga Rosarina y Liga Santafesina.

LLAMAN LOS ROSARINOS—
A las 11.35 los jugadores rosarinos hacen su entrada al field, siendo objeto de ovaciones estruendosas por parte de los espectadores.

Frente a todas las tribunas, dan los acostumbrados buenos días, que provocan aplausos instantes.

Los rosarinos vienen camuflados a zayas verdes rojas y negras.

Los profesionales ingleses entran al campo instantes después, llevando camisas blancas. Son recibidos por el público con grandes aplausos, y luego de saludar a los tribunas, estrechan las manos de los jugadores locales.

EL PUBLICO DENTRO DEL FIELD—
A esta altura, se produce la explosión. El público aprisiona en las tribunas y

Rosarinos: Díaz, Celli y Beazzatti; Chambrilla, Salcedo y H. Libonatti; Bower, J. Libonatti, Sosa y Craig y M. Binner.

SE INICIA EL JUEGO—
A las 12.35 Sosa inicia el juego. El primer avance corresponde, en embargo, a los británicos, que obligan a Beazzatti a intervenir para rescatar con un golpe de cabeza un centro de Batters.

Se produce a segunda del otro lado, un lindo avance rosarino, que Russell evita, al quitarle la pelota a Julio Libonatti.

EL PRIMER GOAL—
A las 13.05 Sosa inicia el juego. El primer gol de la tarde contra Cherrit. El freekick es ejecutado por Corcoran, que envía la pelota a la meta.

Enseguida los rosarinos hacen el primer gol de la tarde contra Cherrit. El freekick es ejecutado por Corcoran, que envía la pelota a la meta.

Enseguida los rosarinos hacen el primer gol de la tarde contra Cherrit. El freekick es ejecutado por Corcoran, que envía la pelota a la meta.

Los rosarinos hacen el primer gol de la tarde contra Cherrit. El freekick es ejecutado por Corcoran, que envía la pelota a la meta.

Los rosarinos hacen el primer gol de la tarde contra Cherrit. El freekick es ejecutado por Corcoran, que envía la pelota a la meta.

Los rosarinos hacen el primer gol de la tarde contra Cherrit. El freekick es ejecutado por Corcoran, que envía la pelota a la meta.

Los rosarinos hacen el primer gol de la tarde contra Cherrit. El freekick es ejecutado por Corcoran, que envía la pelota a la meta.

Los rosarinos hacen el primer gol de la tarde contra Cherrit. El freekick es ejecutado por Corcoran, que envía la pelota a la meta.

Los rosarinos hacen el primer gol de la tarde contra Cherrit. El freekick es ejecutado por Corcoran, que envía la pelota a la meta.

Los rosarinos hacen el primer gol de la tarde contra Cherrit. El freekick es ejecutado por Corcoran, que envía la pelota a la meta.

Los rosarinos hacen el primer gol de la tarde contra Cherrit. El freekick es ejecutado por Corcoran, que envía la pelota a la meta.

Los rosarinos hacen el primer gol de la tarde contra Cherrit. El freekick es ejecutado por Corcoran, que envía la pelota a la meta.

Los rosarinos hacen el primer gol de la tarde contra Cherrit. El freekick es ejecutado por Corcoran, que envía la pelota a la meta.



El capitán de Boca Juniors chequea a la señora del presidente Añez, con el ramo de flores que recibió el capitán uruguayo.

Los ingleses se muestran superiores a sus adversarios. Las jugadas de sus hombres son rápidas y obligan a los rosarinos a emplearse mucho. En los juegos son demeritados violentos.

Enseguida Celli, en una ocasión intentó sacar a Preston, incidente que fue sancionado por sus compañeros.

Enseguida Julio Libonatti hizo un freekick a Cherrit.

Por hand de Bower, se anula un buen centro de Morosani.

Smith y Leslie provocan por dos veces un tiro de Cherrit.

Los rosarinos hacen el primer gol de la tarde contra Cherrit. El freekick es ejecutado por Corcoran, que envía la pelota a la meta.

Los rosarinos hacen el primer gol de la tarde contra Cherrit. El freekick es ejecutado por Corcoran, que envía la pelota a la meta.

Los rosarinos hacen el primer gol de la tarde contra Cherrit. El freekick es ejecutado por Corcoran, que envía la pelota a la meta.

Los rosarinos hacen el primer gol de la tarde contra Cherrit. El freekick es ejecutado por Corcoran, que envía la pelota a la meta.

Los rosarinos hacen el primer gol de la tarde contra Cherrit. El freekick es ejecutado por Corcoran, que envía la pelota a la meta.

Los rosarinos hacen el primer gol de la tarde contra Cherrit. El freekick es ejecutado por Corcoran, que envía la pelota a la meta.

Los rosarinos hacen el primer gol de la tarde contra Cherrit. El freekick es ejecutado por Corcoran, que envía la pelota a la meta.

Los rosarinos hacen el primer gol de la tarde contra Cherrit. El freekick es ejecutado por Corcoran, que envía la pelota a la meta.

Los rosarinos hacen el primer gol de la tarde contra Cherrit. El freekick es ejecutado por Corcoran, que envía la pelota a la meta.

Los rosarinos hacen el primer gol de la tarde contra Cherrit. El freekick es ejecutado por Corcoran, que envía la pelota a la meta.

Los rosarinos hacen el primer gol de la tarde contra Cherrit. El freekick es ejecutado por Corcoran, que envía la pelota a la meta.

Los rosarinos hacen el primer gol de la tarde contra Cherrit. El freekick es ejecutado por Corcoran, que envía la pelota a la meta.

Los ingleses llevan una carga cerrada a la meta Rosarina y cuando el peligro era más intenso para ellos, Celli se fue alancando la pelota.

Siempre los rosarinos atacando y Libonatti finaliza, un avance con un tiro de Bower.

A los 17 minutos de juego, Corcoran inicia un avance por su lado y desde cerca de la línea de toque, envía un excelente centro. Celli no rechaza a tiempo, la pelota a la espera de que Díaz salga del arco y resulta que este chutó en el agua, terminando la más tranquila a la expectativa.

Enseguida Celli, en una ocasión intentó sacar a Preston, incidente que fue sancionado por sus compañeros.

Enseguida Julio Libonatti hizo un freekick a Cherrit.

Por hand de Bower, se anula un buen centro de Morosani.

Smith y Leslie provocan por dos veces un tiro de Cherrit.

Los rosarinos hacen el primer gol de la tarde contra Cherrit. El freekick es ejecutado por Corcoran, que envía la pelota a la meta.

Los rosarinos hacen el primer gol de la tarde contra Cherrit. El freekick es ejecutado por Corcoran, que envía la pelota a la meta.

Los rosarinos hacen el primer gol de la tarde contra Cherrit. El freekick es ejecutado por Corcoran, que envía la pelota a la meta.

Los rosarinos hacen el primer gol de la tarde contra Cherrit. El freekick es ejecutado por Corcoran, que envía la pelota a la meta.

Los rosarinos hacen el primer gol de la tarde contra Cherrit. El freekick es ejecutado por Corcoran, que envía la pelota a la meta.

Los rosarinos hacen el primer gol de la tarde contra Cherrit. El freekick es ejecutado por Corcoran, que envía la pelota a la meta.

Los rosarinos hacen el primer gol de la tarde contra Cherrit. El freekick es ejecutado por Corcoran, que envía la pelota a la meta.

Los rosarinos hacen el primer gol de la tarde contra Cherrit. El freekick es ejecutado por Corcoran, que envía la pelota a la meta.

Los rosarinos hacen el primer gol de la tarde contra Cherrit. El freekick es ejecutado por Corcoran, que envía la pelota a la meta.

Los rosarinos hacen el primer gol de la tarde contra Cherrit. El freekick es ejecutado por Corcoran, que envía la pelota a la meta.

Los ingleses llevan una carga cerrada a la meta Rosarina y cuando el peligro era más intenso para ellos, Celli se fue alancando la pelota.

Siempre los rosarinos atacando y Libonatti finaliza, un avance con un tiro de Bower.

A los 17 minutos de juego, Corcoran inicia un avance por su lado y desde cerca de la línea de toque, envía un excelente centro. Celli no rechaza a tiempo, la pelota a la espera de que Díaz salga del arco y resulta que este chutó en el agua, terminando la más tranquila a la expectativa.

Enseguida Celli, en una ocasión intentó sacar a Preston, incidente que fue sancionado por sus compañeros.

Enseguida Julio Libonatti hizo un freekick a Cherrit.

Por hand de Bower, se anula un buen centro de Morosani.

Smith y Leslie provocan por dos veces un tiro de Cherrit.

Los rosarinos hacen el primer gol de la tarde contra Cherrit. El freekick es ejecutado por Corcoran, que envía la pelota a la meta.

Los rosarinos hacen el primer gol de la tarde contra Cherrit. El freekick es ejecutado por Corcoran, que envía la pelota a la meta.

Los rosarinos hacen el primer gol de la tarde contra Cherrit. El freekick es ejecutado por Corcoran, que envía la pelota a la meta.

Los rosarinos hacen el primer gol de la tarde contra Cherrit. El freekick es ejecutado por Corcoran, que envía la pelota a la meta.

Los rosarinos hacen el primer gol de la tarde contra Cherrit. El freekick es ejecutado por Corcoran, que envía la pelota a la meta.

Los rosarinos hacen el primer gol de la tarde contra Cherrit. El freekick es ejecutado por Corcoran, que envía la pelota a la meta.

Los rosarinos hacen el primer gol de la tarde contra Cherrit. El freekick es ejecutado por Corcoran, que envía la pelota a la meta.

Los rosarinos hacen el primer gol de la tarde contra Cherrit. El freekick es ejecutado por Corcoran, que envía la pelota a la meta.

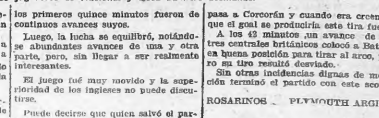
Los rosarinos hacen el primer gol de la tarde contra Cherrit. El freekick es ejecutado por Corcoran, que envía la pelota a la meta.

Los rosarinos hacen el primer gol de la tarde contra Cherrit. El freekick es ejecutado por Corcoran, que envía la pelota a la meta.

El presidente de la República, da el puntapié inicial del match entre Boca Juniors y Rosarina.



Los jugadores de Nacional y Boca Juniors disputando.



Los jugadores de Nacional y Boca Juniors disputando.

LAS REUNIONES HIPICAS EFECTUADAS HOY EN LA PLATA, TEMPERLEY Y MARONAS

HIPODROMO TEMPERLEY

La reunión transcurrió sin novedades

La cátedra no estuvo en buen día

Primera carrera—Distancia 1000 metros	
1. EL HERIBERTO, 48 kilos. A. 185 43	2. EL HERIBERTO, 48 kilos. A. 185 43
3. EL HERIBERTO, 48 kilos. A. 185 43	4. EL HERIBERTO, 48 kilos. A. 185 43
5. EL HERIBERTO, 48 kilos. A. 185 43	6. EL HERIBERTO, 48 kilos. A. 185 43
7. EL HERIBERTO, 48 kilos. A. 185 43	8. EL HERIBERTO, 48 kilos. A. 185 43
9. EL HERIBERTO, 48 kilos. A. 185 43	10. EL HERIBERTO, 48 kilos. A. 185 43
Segunda carrera—Distancia 1000 metros	
1. EL HERIBERTO, 48 kilos. A. 185 43	2. EL HERIBERTO, 48 kilos. A. 185 43
3. EL HERIBERTO, 48 kilos. A. 185 43	4. EL HERIBERTO, 48 kilos. A. 185 43
5. EL HERIBERTO, 48 kilos. A. 185 43	6. EL HERIBERTO, 48 kilos. A. 185 43
7. EL HERIBERTO, 48 kilos. A. 185 43	8. EL HERIBERTO, 48 kilos. A. 185 43
9. EL HERIBERTO, 48 kilos. A. 185 43	10. EL HERIBERTO, 48 kilos. A. 185 43
Tercera carrera—Distancia 1000 metros	
1. EL HERIBERTO, 48 kilos. A. 185 43	2. EL HERIBERTO, 48 kilos. A. 185 43
3. EL HERIBERTO, 48 kilos. A. 185 43	4. EL HERIBERTO, 48 kilos. A. 185 43
5. EL HERIBERTO, 48 kilos. A. 185 43	6. EL HERIBERTO, 48 kilos. A. 185 43
7. EL HERIBERTO, 48 kilos. A. 185 43	8. EL HERIBERTO, 48 kilos. A. 185 43
9. EL HERIBERTO, 48 kilos. A. 185 43	10. EL HERIBERTO, 48 kilos. A. 185 43
Cuarta carrera—Distancia 1000 metros	
1. EL HERIBERTO, 48 kilos. A. 185 43	2. EL HERIBERTO, 48 kilos. A. 185 43
3. EL HERIBERTO, 48 kilos. A. 185 43	4. EL HERIBERTO, 48 kilos. A. 185 43
5. EL HERIBERTO, 48 kilos. A. 185 43	6. EL HERIBERTO, 48 kilos. A. 185 43
7. EL HERIBERTO, 48 kilos. A. 185 43	8. EL HERIBERTO, 48 kilos. A. 185 43
9. EL HERIBERTO, 48 kilos. A. 185 43	10. EL HERIBERTO, 48 kilos. A. 185 43
Quinta carrera—Distancia 1000 metros	
1. EL HERIBERTO, 48 kilos. A. 185 43	2. EL HERIBERTO, 48 kilos. A. 185 43
3. EL HERIBERTO, 48 kilos. A. 185 43	4. EL HERIBERTO, 48 kilos. A. 185 43
5. EL HERIBERTO, 48 kilos. A. 185 43	6. EL HERIBERTO, 48 kilos. A. 185 43
7. EL HERIBERTO, 48 kilos. A. 185 43	8. EL HERIBERTO, 48 kilos. A. 185 43
9. EL HERIBERTO, 48 kilos. A. 185 43	10. EL HERIBERTO, 48 kilos. A. 185 43
Sexta carrera—Distancia 1000 metros	
1. EL HERIBERTO, 48 kilos. A. 185 43	2. EL HERIBERTO, 48 kilos. A. 185 43
3. EL HERIBERTO, 48 kilos. A. 185 43	4. EL HERIBERTO, 48 kilos. A. 185 43
5. EL HERIBERTO, 48 kilos. A. 185 43	6. EL HERIBERTO, 48 kilos. A. 185 43
7. EL HERIBERTO, 48 kilos. A. 185 43	8. EL HERIBERTO, 48 kilos. A. 185 43
9. EL HERIBERTO, 48 kilos. A. 185 43	10. EL HERIBERTO, 48 kilos. A. 185 43
Séptima carrera—Distancia 1000 metros	
1. EL HERIBERTO, 48 kilos. A. 185 43	2. EL HERIBERTO, 48 kilos. A. 185 43
3. EL HERIBERTO, 48 kilos. A. 185 43	4. EL HERIBERTO, 48 kilos. A. 185 43
5. EL HERIBERTO, 48 kilos. A. 185 43	6. EL HERIBERTO, 48 kilos. A. 185 43
7. EL HERIBERTO, 48 kilos. A. 185 43	8. EL HERIBERTO, 48 kilos. A. 185 43
9. EL HERIBERTO, 48 kilos. A. 185 43	10. EL HERIBERTO, 48 kilos. A. 185 43
Octava carrera—Distancia 1000 metros	
1. EL HERIBERTO, 48 kilos. A. 185 43	2. EL HERIBERTO, 48 kilos. A. 185 43
3. EL HERIBERTO, 48 kilos. A. 185 43	4. EL HERIBERTO, 48 kilos. A. 185 43
5. EL HERIBERTO, 48 kilos. A. 185 43	6. EL HERIBERTO, 48 kilos. A. 185 43
7. EL HERIBERTO, 48 kilos. A. 185 43	8. EL HERIBERTO, 48 kilos. A. 185 43
9. EL HERIBERTO, 48 kilos. A. 185 43	10. EL HERIBERTO, 48 kilos. A. 185 43
Novena carrera—Distancia 1000 metros	
1. EL HERIBERTO, 48 kilos. A. 185 43	2. EL HERIBERTO, 48 kilos. A. 185 43
3. EL HERIBERTO, 48 kilos. A. 185 43	4. EL HERIBERTO, 48 kilos. A. 185 43
5. EL HERIBERTO, 48 kilos. A. 185 43	6. EL HERIBERTO, 48 kilos. A. 185 43
7. EL HERIBERTO, 48 kilos. A. 185 43	8. EL HERIBERTO, 48 kilos. A. 185 43
9. EL HERIBERTO, 48 kilos. A. 185 43	10. EL HERIBERTO, 48 kilos. A. 185 43
Decimera carrera—Distancia 1000 metros	
1. EL HERIBERTO, 48 kilos. A. 185 43	2. EL HERIBERTO, 48 kilos. A. 185 43
3. EL HERIBERTO, 48 kilos. A. 185 43	4. EL HERIBERTO, 48 kilos. A. 185 43
5. EL HERIBERTO, 48 kilos. A. 185 43	6. EL HERIBERTO, 48 kilos. A. 185 43
7. EL HERIBERTO, 48 kilos. A. 185 43	8. EL HERIBERTO, 48 kilos. A. 185 43
9. EL HERIBERTO, 48 kilos. A. 185 43	10. EL HERIBERTO, 48 kilos. A. 185 43

HIPODROMO ROSARIO

La reunión de esta tarde

La cátedra tiene un buen día

Primera carrera—Distancia 1000 metros	
1. EL HERIBERTO, 48 kilos. A. 185 43	2. EL HERIBERTO, 48 kilos. A. 185 43
3. EL HERIBERTO, 48 kilos. A. 185 43	4. EL HERIBERTO, 48 kilos. A. 185 43
5. EL HERIBERTO, 48 kilos. A. 185 43	6. EL HERIBERTO, 48 kilos. A. 185 43
7. EL HERIBERTO, 48 kilos. A. 185 43	8. EL HERIBERTO, 48 kilos. A. 185 43
9. EL HERIBERTO, 48 kilos. A. 185 43	10. EL HERIBERTO, 48 kilos. A. 185 43
Segunda carrera—Distancia 1000 metros	
1. EL HERIBERTO, 48 kilos. A. 185 43	2. EL HERIBERTO, 48 kilos. A. 185 43
3. EL HERIBERTO, 48 kilos. A. 185 43	4. EL HERIBERTO, 48 kilos. A. 185 43
5. EL HERIBERTO, 48 kilos. A. 185 43	6. EL HERIBERTO, 48 kilos. A. 185 43
7. EL HERIBERTO, 48 kilos. A. 185 43	8. EL HERIBERTO, 48 kilos. A. 185 43
9. EL HERIBERTO, 48 kilos. A. 185 43	10. EL HERIBERTO, 48 kilos. A. 185 43
Tercera carrera—Distancia 1000 metros	
1. EL HERIBERTO, 48 kilos. A. 185 43	2. EL HERIBERTO, 48 kilos. A. 185 43
3. EL HERIBERTO, 48 kilos. A. 185 43	4. EL HERIBERTO, 48 kilos. A. 185 43
5. EL HERIBERTO, 48 kilos. A. 185 43	6. EL HERIBERTO, 48 kilos. A. 185 43
7. EL HERIBERTO, 48 kilos. A. 185 43	8. EL HERIBERTO, 48 kilos. A. 185 43
9. EL HERIBERTO, 48 kilos. A. 185 43	10. EL HERIBERTO, 48 kilos. A. 185 43
Cuarta carrera—Distancia 1000 metros	
1. EL HERIBERTO, 48 kilos. A. 185 43	2. EL HERIBERTO, 48 kilos. A. 185 43
3. EL HERIBERTO, 48 kilos. A. 185 43	4. EL HERIBERTO, 48 kilos. A. 185 43
5. EL HERIBERTO, 48 kilos. A. 185 43	6. EL HERIBERTO, 48 kilos. A. 185 43
7. EL HERIBERTO, 48 kilos. A. 185 43	8. EL HERIBERTO, 48 kilos. A. 185 43
9. EL HERIBERTO, 48 kilos. A. 185 43	10. EL HERIBERTO, 48 kilos. A. 185 43
Quinta carrera—Distancia 1000 metros	
1. EL HERIBERTO, 48 kilos. A. 185 43	2. EL HERIBERTO, 48 kilos. A. 185 43
3. EL HERIBERTO, 48 kilos. A. 185 43	4. EL HERIBERTO, 48 kilos. A. 185 43
5. EL HERIBERTO, 48 kilos. A. 185 43	6. EL HERIBERTO, 48 kilos. A. 185 43
7. EL HERIBERTO, 48 kilos. A. 185 43	8. EL HERIBERTO, 48 kilos. A. 185 43
9. EL HERIBERTO, 48 kilos. A. 185 43	10. EL HERIBERTO, 48 kilos. A. 185 43
Sexta carrera—Distancia 1000 metros	
1. EL HERIBERTO, 48 kilos. A. 185 43	2. EL HERIBERTO, 48 kilos. A. 185 43
3. EL HERIBERTO, 48 kilos. A. 185 43	4. EL HERIBERTO, 48 kilos. A. 185 43
5. EL HERIBERTO, 48 kilos. A. 185 43	6. EL HERIBERTO, 48 kilos. A. 185 43
7. EL HERIBERTO, 48 kilos. A. 185 43	8. EL HERIBERTO, 48 kilos. A. 185 43
9. EL HERIBERTO, 48 kilos. A. 185 43	10. EL HERIBERTO, 48 kilos. A. 185 43
Séptima carrera—Distancia 1000 metros	
1. EL HERIBERTO, 48 kilos. A. 185 43	2. EL HERIBERTO, 48 kilos. A. 185 43
3. EL HERIBERTO, 48 kilos. A. 185 43	4. EL HERIBERTO, 48 kilos. A. 185 43
5. EL HERIBERTO, 48 kilos. A. 185 43	6. EL HERIBERTO, 48 kilos. A. 185 43
7. EL HERIBERTO, 48 kilos. A. 185 43	8. EL HERIBERTO, 48 kilos. A. 185 43
9. EL HERIBERTO, 48 kilos. A. 185 43	10. EL HERIBERTO, 48 kilos. A. 185 43
Octava carrera—Distancia 1000 metros	
1. EL HERIBERTO, 48 kilos. A. 185 43	2. EL HERIBERTO, 48 kilos. A. 185 43
3. EL HERIBERTO, 48 kilos. A. 185 43	4. EL HERIBERTO, 48 kilos. A. 185 43
5. EL HERIBERTO, 48 kilos. A. 185 43	6. EL HERIBERTO, 48 kilos. A. 185 43
7. EL HERIBERTO, 48 kilos. A. 185 43	8. EL HERIBERTO, 48 kilos. A. 185 43
9. EL HERIBERTO, 48 kilos. A. 185 43	10. EL HERIBERTO, 48 kilos. A. 185 43
Novena carrera—Distancia 1000 metros	
1. EL HERIBERTO, 48 kilos. A. 185 43	2. EL HERIBERTO, 48 kilos. A. 185 43
3. EL HERIBERTO, 48 kilos. A. 185 43	4. EL HERIBERTO, 48 kilos. A. 185 43
5. EL HERIBERTO, 48 kilos. A. 185 43	6. EL HERIBERTO, 48 kilos. A. 185 43
7. EL HERIBERTO, 48 kilos. A. 185 43	8. EL HERIBERTO, 48 kilos. A. 185 43
9. EL HERIBERTO, 48 kilos. A. 185 43	10. EL HERIBERTO, 48 kilos. A. 185 43
Decimera carrera—Distancia 1000 metros	
1. EL HERIBERTO, 48 kilos. A. 185 43	2. EL HERIBERTO, 48 kilos. A. 185 43
3. EL HERIBERTO, 48 kilos. A. 185 43	4. EL HERIBERTO, 48 kilos. A. 185 43
5. EL HERIBERTO, 48 kilos. A. 185 43	6. EL HERIBERTO, 48 kilos. A. 185 43
7. EL HERIBERTO, 48 kilos. A. 185 43	8. EL HERIBERTO, 48 kilos. A. 185 43
9. EL HERIBERTO, 48 kilos. A. 185 43	10. EL HERIBERTO, 48 kilos. A. 185 43

HIPODROMO MARONAS

El Cubano ganó el premio P. Victorica

Tuvo un sol o adversario

Primera carrera—Distancia 1000 metros	
1. EL HERIBERTO, 48 kilos. A. 185 43	2. EL HERIBERTO, 48 kilos. A. 185 43
3. EL HERIBERTO, 48 kilos. A. 185 43	4. EL HERIBERTO, 48 kilos. A. 185 43
5. EL HERIBERTO, 48 kilos. A. 185 43	6. EL HERIBERTO, 48 kilos. A. 185 43
7. EL HERIBERTO, 48 kilos. A. 185 43	8. EL HERIBERTO, 48 kilos. A. 185 43
9. EL HERIBERTO, 48 kilos. A. 185 43	10. EL HERIBERTO, 48 kilos. A. 185 43
Segunda carrera—Distancia 1000 metros	
1. EL HERIBERTO, 48 kilos. A. 185 43	2. EL HERIBERTO, 48 kilos. A. 185 43
3. EL HERIBERTO, 48 kilos. A. 185 43	4. EL HERIBERTO, 48 kilos. A. 185 43
5. EL HERIBERTO, 48 kilos. A. 185 43	6. EL HERIBERTO, 48 kilos. A. 185 43
7. EL HERIBERTO, 48 kilos. A. 185 43	8. EL HERIBERTO, 48 kilos. A. 185 43
9. EL HERIBERTO, 48 kilos. A. 185 43	10. EL HERIBERTO, 48 kilos. A. 185 43
Tercera carrera—Distancia 1000 metros	
1. EL HERIBERTO, 48 kilos. A. 185 43	2. EL HERIBERTO, 48 kilos. A. 185 43
3. EL HERIBERTO, 48 kilos. A. 185 43	4. EL HERIBERTO, 48 kilos. A. 185 43
5. EL HERIBERTO, 48 kilos. A. 185 43	6. EL HERIBERTO, 48 kilos. A. 185 43
7. EL HERIBERTO, 48 kilos. A. 185 43	8. EL HERIBERTO, 48 kilos. A. 185 43
9. EL HERIBERTO, 48 kilos. A. 185 43	10. EL HERIBERTO, 48 kilos. A. 185 43
Cuarta carrera—Distancia 1000 metros	
1. EL HERIBERTO, 48 kilos. A. 185 43	2. EL HERIBERTO, 48 kilos. A. 185 43
3. EL HERIBERTO, 48 kilos. A. 185 43	4. EL HERIBERTO, 48 kilos. A. 185 43
5. EL HERIBERTO, 48 kilos. A. 185 43	6. EL HERIBERTO, 48 kilos. A. 185 43
7. EL HERIBERTO, 48 kilos. A. 185 43	8. EL HERIBERTO, 48 kilos. A. 185 43
9. EL HERIBERTO, 48 kilos. A. 185 43	10. EL HERIBERTO, 48 kilos. A. 185 43
Quinta carrera—Distancia 1000 metros	
1. EL HERIBERTO, 48 kilos. A. 185 43	2. EL HERIBERTO, 48 kilos. A. 185 43
3. EL HERIBERTO, 48 kilos. A. 185 43	4. EL HERIBERTO, 48 kilos. A. 185 43
5. EL HERIBERTO, 48 kilos. A. 185 43	6. EL HERIBERTO, 48 kilos. A. 185 43
7. EL HERIBERTO, 48 kilos. A. 185 43	8. EL HERIBERTO, 48 kilos. A. 185 43
9. EL HERIBERTO, 48 kilos. A. 185 43	10. EL HERIBERTO, 48 kilos. A. 185 43
Sexta carrera—Distancia 1000 metros	
1. EL HERIBERTO, 48 kilos. A. 185 43	2. EL HERIBERTO, 48 kilos. A. 185 43
3. EL HERIBERTO, 48 kilos. A. 185 43	4. EL HERIBERTO, 48 kilos. A. 185 43
5. EL HERIBERTO, 48 kilos. A. 185 43	6. EL HERIBERTO, 48 kilos. A. 185 43
7. EL HERIBERTO, 48 kilos. A. 185 43	8. EL HERIBERTO, 48 kilos. A. 185 43
9. EL HERIBERTO, 48 kilos. A. 185 43	10. EL HERIBERTO, 48 kilos. A. 185 43
Séptima carrera—Distancia 1000 metros	
1. EL HERIBERTO, 48 kilos. A. 185 43	2. EL HERIBERTO, 48 kilos. A. 185 43
3. EL HERIBERTO, 48 kilos. A. 185 43	4. EL HERIBERTO, 48 kilos. A. 185 43
5. EL HERIBERTO, 48 kilos. A. 185 43	6. EL HERIBERTO, 48 kilos. A. 185 43
7. EL HERIBERTO, 48 kilos. A. 185 43	8. EL HERIBERTO, 48 kilos. A. 185 43
9. EL HERIBERTO, 48 kilos. A. 185 43	10. EL HERIBERTO, 48 kilos. A. 185 43
Octava carrera—Distancia 1000 metros	
1. EL HERIBERTO, 48 kilos. A. 185 43	2. EL HERIBERTO, 48 kilos. A. 185 43
3. EL HERIBERTO, 48 kilos. A. 185 43	4. EL HERIBERTO, 48 kilos. A. 185 43
5. EL HERIBERTO, 48 kilos. A. 185 43	6. EL HERIBERTO, 48 kilos. A. 185 43
7. EL HERIBERTO, 48 kilos. A. 185 43	8. EL HERIBERTO, 48 kilos. A. 185 43
9. EL HERIBERTO, 48 kilos. A. 185 43	10. EL HERIBERTO, 48 kilos. A. 185 43
Novena carrera—Distancia 1000 metros	
1. EL HERIBERTO, 48 kilos. A. 185 43	2. EL HERIBERTO, 48 kilos. A. 185 43
3. EL HERIBERTO, 48 kilos. A. 185 43	4. EL HERIBERTO, 48 kilos. A. 185 43
5. EL HERIBERTO, 48 kilos. A. 185 43	6. EL HERIBERTO, 48 kilos. A. 185 43
7. EL HERIBERTO, 48 kilos. A. 185 43	8. EL HERIBERTO, 48 kilos. A. 185 43
9. EL HERIBERTO, 48 kilos. A. 185 43	10. EL HERIBERTO, 48 kilos. A. 185 43
Decimera carrera—Distancia 1000 metros	
1. EL HERIBERTO, 48 kilos. A. 185 43	2. EL HERIBERTO, 48 kilos. A. 185 43
3. EL HERIBERTO, 48 kilos. A. 185 43	4. EL HERIBERTO, 48 kilos. A. 185 43
5. EL HERIBERTO, 48 kilos. A. 185 43	6. EL HERIBERTO, 48 kilos. A. 185 43
7. EL HERIBERTO, 48 kilos. A. 185 43	8. EL HERIBERTO, 48 kilos. A. 185 43
9. EL HERIBERTO, 48 kilos. A. 185 43	10. EL HERIBERTO, 48 kilos. A. 185 43

Hoy hubo de ser suspendida la reunión

Sin embargo, no se suspendió...

Por no haberse conseguido reunir la comisión en tiempo, no se suspendió la reunión de carreras de hoy, en señal de duelo, por el fallecimiento del doctor Francisco J. Beasley, presidente de la comisión de carreras uno de los miembros fundadores del Jockey Club y entusiasta promotor del turf.

Los comentarios están de más en esta caso.

El doctor Beasley ha sido uno de aquellos que puso al entusiasta más destacado en favor del desarrollo de la raza de caballos de carreras, sin que mediara ninguna intención de lucro como en el caso de tantos "clubmen" propietarios de haras.

Se conoce entonces la decisión de la comisión que permitió que el hipódromo Argentino estuviera hoy de fiesta como todos los domingos?

El jockey Pierré se sacó la grande

El jockey J. Pierré, que actúa en San Martín, ha sacado la suerte de acortar la grande de la Lotería Nacional jugada anteayer.

Fue muy felicitado.

El Torro se desahizó

Durante el transcurso de la tercera carrera, se desahizó el caballo El Torro, bocado frente a las tribunas y arrojando al pavimento al jockey E. Cabrera, que lo dirigía.

Cabrera no se hizo nada.

Emilio Ruiz multado

Por orden del starter fué multado en 10 pesos el jockey Emilio que dirigió a Egipta, en la primera carrera.

Esposa se impuso gracias a su monta

Si no le hubieran cambiado jockey, era parca difícil que la voca para a Egipta, que debido a su buena dirección, consiguió imponerse relativamente fácil.

Sólo en la punta y dejó pasar a los pocos metros, para cruzar en mitad de la recta, dominando a Ostragrupe, que cargó con regular empuje en 104 tiempos finales.

Habría cobrado algunos pesos menos con este jockey, pero aseguró la carrera.

La largada de la segunda fué un desastre

Muy poco feliz estuvo el starter en la largada de la segunda, que por su desatención, debió decidirse más de lo que lo hizo, asiendo que en la partida, entró al primer sector del éxito, en las pruebas de velocidad, como era la que nos ocupa.

El triunfo argentino de polo produjo gran entusiasmo en el hipódromo

Un elemento productivo para su cabellero.

La noticia del triunfo de los campeones argentinos de polo en las olimpiadas, produjo gran entusiasmo en el hipódromo, siendo recibida, con grandes aclamaciones y exteriorizaciones de júbilo que duraron largo rato.

Sobre todo en las tribunas populares los hurra y aplausos no cesaron hasta minutos antes de disputarse el clásico Chacabuco.

Los concibe entonces la decisión de la comisión que permitió que el hipódromo Argentino estuviera hoy de fiesta como todos los domingos?

El jockey Pierré se sacó la grande

El jockey J. Pierré, que actúa en San Martín, ha sacado la suerte de acortar la grande de la Lotería Nacional jugada anteayer.

Fue muy felicitado.

El Torro se desahizó

Durante el transcurso de la tercera carrera, se desahizó el caballo El Torro, bocado frente a las tribunas y arrojando al pavimento al jockey E. Cabrera, que lo dirigía.

Cabrera no se hizo nada.

Emilio Ruiz multado

Por orden del starter fué multado en 10 pesos el jockey Emilio que dirigió a Egipta, en la primera carrera.

Esposa se impuso gracias a su monta

Si no le hubieran cambiado jockey, era parca difícil que la voca para a Egipta, que debido a su buena dirección, consiguió imponerse relativamente fácil.

Sólo en la punta y dejó pasar a los pocos metros, para cruzar en mitad de la recta, dominando a Ostragrupe, que cargó con regular empuje en 10

En el festival de anoche Galusso venció por puntos a Pascusso

Kid Lafuente y Esparraguera se medirán el sábado en La Plata

Pelearán en el Boxing Club Firpo

Un match interesante ofrece el sábado próximo el Boxing Club Firpo, de La Plata, con la pelea entre los dos mejores pesos medianos de aquella ciudad.

Se efectúa, Kid Lafuente, a quien puede considerarse un justicista del campeonato argentino de peso, se medirá, después de largas transacciones, con un oponente que puede haberse pasado un año en la cárcel por robo de ganado.

Los refuertes a Juan Carlos Esparraguera, quien ha deseado siempre y en forma anónima, según dice, que se le permita combatir con la permitida demostrar su verdadero valor ante el campeón.

El haber de las condiciones pecuniarias de los dos pequeños hermanos boxeo, nos parece completamente innecesario, debido a por medio las meritorias performances realizadas por ambos, las cuales hacen por sí solas de los méritos que ellos poseen.

Desde que el solo anuncio de la realización del match, ha producido un enorme revuelo en los círculos aficionados de La Plata, en los cuales cuentan con enormes simpatías tanto Lafuente, en su doble carácter de boxeador y activo promotor, como Esparraguera, por su buena actuación en los encuentros que le ha tocado sostener.

De los dos pesos medianos de carne y hueso, por el objeto de dirimir de una vez por todas la respectiva superioridad, por ello se indaga que el encuentro será violentamente disputado y el cual hará gala de la creciente fuerza que poseen.

LEONARDO DE LA FUENTE Y LUIS FERRE PELEARÁN ESTA NOCHE

Harán el match de fondo en un festival del Boxing Club de Buenos Aires

Hoy a las 21, se celebrará en el local de la calle Sarandí 1191, un festival de boxeo en el que tomarán parte los luchadores aficionados, como Meneghetti, Preston, Carlini y otros, todos ellos en perfectas condiciones para hacer que el festival a realizarse constituya un éxito, ya que los matches organizados son los mejores.

El match se fondo lo realizará Leonardo de la Fuente y Luis Ferre, dos pesos medianos, en los cuales cuentan con enormes simpatías tanto Lafuente, en su doble carácter de boxeador y activo promotor, como Esparraguera, por su buena actuación en los encuentros que le ha tocado sostener.

Gran festival para el 9 del corriente en el Almagro Boxing Club

Almagro ya completado el programa para el festival que esta institución realizará el domingo 9 de julio, la C. B. Almagro Boxing Club, el día 9 de julio, ha reunido considerable número de atletas, y cuyo número principal está a cargo de los conocidos pesos medianos, Negri, del Club Social Argentina, y el destacado delantero del Almagro, Luis Vozzi.

Según dice, se anunciará una vez más, para que el representante de la localidad de Buenos Aires, se presente en su categoría.

Después de la fecha ha efectuado solo pelea, habiendo vencido en todas ellas. Cuatro las definió por K. O., con los aficionados Julio Lambert, Alfredo Costantini, Antonio Jullian y Alfredo Larrea, y dos por abandono de José Miranda y J. Vázquez.

La pelea de semifinales entrará a cargo de los conocidos aficionados.

Dos desafíos para el profesional González

Dos desafíos nos llegan juntos, para el profesional Juan González.

Los desafíos son los púgiles de peso pesado, Ovidio Duarte Inari y Delino, y el desafío se acepta, pero con el grupo o, independientemente con los dos oponentes, conteste por intermedio de CRÍTICA.

LLOYD NORTE ALEMAN REFELD

saldrá 11 JULIO para Lisboa-Vigo y Coruña

En todos los vapores: 3.ª CLASE ESPECIAL.

Agencia General en Buenos Aires: 324 - Sarmiento - 324 E. ARNOLD

CICHERO VENCIO A CARTAGENOVA Y MOCOROA A SCHOEDER

EN EL FESTIVAL DE ANOCHE EN L'AIGLON

LOS OTROS COMBATES FUERON INTERESANTES. — KID LAFUENTE Y JACK BABROFF HICIERON UN BUEN MATCH. — EL FALLO LO DECLARÓ DRAW

Realizándose anoche en L'Aiglon el festival de aficionados organizado por el National Sporting Club, y cuyo principal atractivo fue el que sostuvo el campeón argentino Galusso con el argentino Pascusso.

Los encuentros acaudados en el programa se efectuaron con una sola variante: en el primer match, Gerardo Calusso substituyó a Pascusso como adversario del campeón uruguayo Juan Lafuente.

Hubo algunos números de gran interés, como el match entre el campeón uruguayo Juan Lafuente y Arnold Schoeder, que perdió frente a aquel su título de campeón.

En general, falló el encuentro de verdaderas peleas, como los que integraban el programa, podía haberse producido. Todos, sin embargo, fueron interesantes y resultó brillante el que sostuvo con los pesos medianos Kid Lafuente y Jack Babroff.

Ward venció a Lambert por K. O.

Con poca técnica por ambas partes, se desarrolló este primer combate en el que

Ward, más fuerte y acomodado se impuso por knock-out en el 2.º round, pronunciando el referee el fin del momento en que ambos el golpe anunciaba la terminación de la pelea.

Contra un enemigo de velocias juzgado que no se hizo armonizar, manteniéndose siempre el guante o la cabeza del campeón sudamericano. Retiro fuese hecho un verdadero maestro y se impuso así a un buen adversario. Schoeder forzó la pelea en el quinto round, logrando así el equilibrio. El ganador fue obsequiado con un condecorado de oro.

Alrededor del ring, Schoeder trató de detenerlo, aislado, pero sus golpes en contra de su guante o la cabeza del campeón sudamericano. Retiro fuese hecho un verdadero maestro y se impuso así a un buen adversario. Schoeder forzó la pelea en el quinto round, logrando así el equilibrio. El ganador fue obsequiado con un condecorado de oro.

Conociendo la fuerza de los golpes largos de Galusso, Pascusso estuvo sobre él constantemente, haciendo una redida pinta de error. El argentino se defendió bastante bien de los violentos ataques del campeón uruguayo, esquivando bien y resistiendo en el tercer round los violentos golpes de Galusso, sin convencerse.

Los dos últimos rounds, muy rápidos, fueron bastante equilibrados.

Galusso venció en un refuente match a Pascusso.

En su presentación de ayer, el campeón uruguayo Galusso dio la impresión de ser un hombre a quien falta perfeccionarse en su técnica para la campaña de refuente. Es agresivo y resistente. Ayer tuvo frente a un hombre igualmente poderoso, de más ensueño, que no pudo, sin embargo, evitar la derrota.

Conociendo la fuerza de los golpes largos de Galusso, Pascusso estuvo sobre él constantemente, haciendo una redida pinta de error. El argentino se defendió bastante bien de los violentos ataques del campeón uruguayo, esquivando bien y resistiendo en el tercer round los violentos golpes de Galusso, sin convencerse.

Los dos últimos rounds, muy rápidos, fueron bastante equilibrados.

En honor de los aficionados del Púgil Club que disputarán el campeonato rioplatense

SE REALIZARA ESTA NOCHE UN INTERESANTE FESTIVAL EN EL LOCAL DE EL CLUB

Para esta noche a las 21 horas, se ha organizado en el local de la calle Sarandí 1191 un festival organizado por el club del epígrafe en honor de los aficionados de dicha institución que partirán a Montevideo para disputar el campeonato Rioplatense de veteranos.

Se ha organizado con tal motivo una serie de combates entre buenos aficionados, sobrellevando el peso del combate el match de los veteranos estará a cargo de H. de la Torre y de H. de la Torre, dos buenos aficionados del púgil bien conocidos por los amateurs.

El programa, jurídico y completo es el siguiente:

Mesa: LAMBERTI v. BLASCO, 4 de 2.

Mesa: DUBINSKY v. A. BIDON, 4 de 2.

Kajen a Norte América

Activarse las gestiones para llevar a feliz término los próximos juegos que se han organizado en los Estados Unidos con el objeto de reunir a los mejores jugadores de boxeo de todas las nacionalidades que actúan en los rings rioplatenses.

Ballerse se entrena

El fuerte profesional español Antonio Ballster se prepara para su difícil match, que sostendrá con el vencedor de Pujol, Caraball Joss, el 9 del corriente.

Aun cuando diariamente a presecución los trabajos del español, un buen número de aficionados.

Probable match D'Aragona v. Guzmán

Entre el campeón uruguayo Roberto D'Aragona y Humberto Guzmán, campeón sudamericano, se tramita un match de box que se realizará en Montevideo.

Si este encuentro no se lleva a efecto tratarían de concertar una pelea Lezandrino-Guzmán, en la misma localidad.

Guantes 8 onzas. \$6.- EL PAR

CASA QUEIROLO Puyredond 940

Insituto Médico Moderno

1768 - CALIFORNIA - 1768 (Alfaro Montes de Oro 1768)

Tratamiento científico y eficaz de las Afecciones de la sangre, especialmente Sífilis. Enfermedades de la piel y venereas. Enfermedades de las vías urinarias: Blisterritis aguda y crónica y sus complicaciones: estrecheces, cistitis, orquitis, prostatitis, etc.

Impotencia.

Consultas Dos pesos

INYECCIONES (aceite gris, 606-914) . \$ 3.-

APLICACIONES DE DIATERMIA Y LUZ ULTRAVIOLETA \$ 5.-

ABONOS ECONOMICOS . HORAS: 17 a 21 (5 a 9 p.m.)

Carlos Soto peleará el 12 con Ramón J Vázquez

El combate se realizará en L'Aiglon como semifinal del Carter Scott

Ramón J. Vázquez, apodado el "Dempsey argentino" por su característica manera de pelear, hará el match semifinal el 12 del corriente en L'Aiglon con el pugil chileno Carlos Soto, en el festival que tendrá como match de fondo el match Kid Carter v. Andrés Scott.

La performance de Soto es muy notable.

Record de Ramón J. Vázquez, "Dempsey argentino":

Edad: 22 años. Kilos: 66.

Pelear: J. Frillo, 6 p. k. o. en 1 round; José Martínez, 6 p. k. o. en 3 rounds; José Rodríguez, 6 p. k. o. en 1. Juan Carlos Soto, 6 p. k. o. en 2; Eugenio Corradi, 6 p. k. o. en 1; Hugo Domínguez, 6 p. k. o. en 1; Mauricio González, 6 p. k. o. en 1; Francisco Rodríguez, 6 p. k. o. en 1; Julio Díaz, 6 p. k. o. en 1; Juan Iturriz, 6 p. k. o. en 1; Felipe Ochoa, 6 p. k. o. en 1; Alberto Martínez, 6 p. k. o. en 1; Fernando Olguín, 6 p. k. o. en 1; Marcelo Fournier, 6 p. k. o. en 1; Juan Carlos Soto, 6 p. k. o. en 1; Sebastián Gatti, 6 p. k. o. en 1; Juan Carlos Soto, 6 p. k. o. en 1.

Totál, 17 peleas. 14 p. k. o. y 3 por abandono; 1 perdida por puntos.

En honor de los aficionados del Púgil Club que disputarán el campeonato rioplatense

SE REALIZARA ESTA NOCHE UN INTERESANTE FESTIVAL EN EL LOCAL DE EL CLUB

Para esta noche a las 21 horas, se ha organizado en el local de la calle Sarandí 1191 un festival organizado por el club del epígrafe en honor de los aficionados de dicha institución que partirán a Montevideo para disputar el campeonato Rioplatense de veteranos.

Se ha organizado con tal motivo una serie de combates entre buenos aficionados, sobrellevando el peso del combate el match de los veteranos estará a cargo de H. de la Torre y de H. de la Torre, dos buenos aficionados del púgil bien conocidos por los amateurs.

El programa, jurídico y completo es el siguiente:

Mesa: LAMBERTI v. BLASCO, 4 de 2.

Mesa: DUBINSKY v. A. BIDON, 4 de 2.

Kajen a Norte América

Activarse las gestiones para llevar a feliz término los próximos juegos que se han organizado en los Estados Unidos con el objeto de reunir a los mejores jugadores de boxeo de todas las nacionalidades que actúan en los rings rioplatenses.

Ballerse se entrena

El fuerte profesional español Antonio Ballster se prepara para su difícil match, que sostendrá con el vencedor de Pujol, Caraball Joss, el 9 del corriente.

Aun cuando diariamente a presecución los trabajos del español, un buen número de aficionados.

Probable match D'Aragona v. Guzmán

Entre el campeón uruguayo Roberto D'Aragona y Humberto Guzmán, campeón sudamericano, se tramita un match de box que se realizará en Montevideo.

Si este encuentro no se lleva a efecto tratarían de concertar una pelea Lezandrino-Guzmán, en la misma localidad.

Guantes 8 onzas. \$6.- EL PAR

CASA QUEIROLO Puyredond 940

Insituto Médico Moderno

1768 - CALIFORNIA - 1768 (Alfaro Montes de Oro 1768)

Tratamiento científico y eficaz de las Afecciones de la sangre, especialmente Sífilis. Enfermedades de la piel y venereas. Enfermedades de las vías urinarias: Blisterritis aguda y crónica y sus complicaciones: estrecheces, cistitis, orquitis, prostatitis, etc.

Impotencia.

Consultas Dos pesos

INYECCIONES (aceite gris, 606-914) . \$ 3.-

APLICACIONES DE DIATERMIA Y LUZ ULTRAVIOLETA \$ 5.-

ABONOS ECONOMICOS . HORAS: 17 a 21 (5 a 9 p.m.)

Insituto Médico Moderno

1768 - CALIFORNIA - 1768 (Alfaro Montes de Oro 1768)

Tratamiento científico y eficaz de las Afecciones de la sangre, especialmente Sífilis. Enfermedades de la piel y venereas. Enfermedades de las vías urinarias: Blisterritis aguda y crónica y sus complicaciones: estrecheces, cistitis, orquitis, prostatitis, etc.

Impotencia.

Consultas Dos pesos

INYECCIONES (aceite gris, 606-914) . \$ 3.-

APLICACIONES DE DIATERMIA Y LUZ ULTRAVIOLETA \$ 5.-

ABONOS ECONOMICOS . HORAS: 17 a 21 (5 a 9 p.m.)

Se realizó otro gran concierto de la Asociación del Profesorado Orquestal

[illegible][illegible]

El maestro Ansermet que pone al servicio de estos conciertos, que seguramente han de quedar como la más alta manifestación de la cultura musical en

crito en colaboración con Beltrán y que fue un éxito en el Malpo, siguió "Mano muerta", de él solo, en el Sarmiento y es otro éxito. Doblete singularmente halagüeño para el joven y optimista autor. Comparte el cartel con "Mano muerta" el espléndido soneto de Botta y De Ros, y de ejemplar buen gusto.

El programa se cerraba con otra obra monumental, la Sinfonía en Re menor de César Frank (1889) una de las obras posteriores del gran compositor, en la que encontramos amplísimo campo para desarrollar, sinceramente, las más nobles

si. "El turco Salomón". Con estas dos obras en cartel, el Sarmiento es uno de los teatros de género chico que mejor marchan.

LOS COMICOS DE PARIS JUGANDO A LOS GLOBITOS EN LA PLAZA DE LA OPERA

Leemos lo que sigue, en un periódico parisienne:

"Se dice generalmente que son los artistas."

los niños grandes lo que es sin duda cierto si se considera su eterna juventud y el apresuramiento con que se disponen a jugar con cualquier pretexto. Jugaron ayer a los globitos en la plaza de la Opera.

El comité de fiestas del centenario del gas, para celebrar un descubrimiento del

que fué el teatro el primero en beneficiarse, había organizado, con el concurso de la Comedia, una gran lanchada de globos, llenos de gas de iluminación y reservado sólo a los artistas parisienses.

En consecuencia, a las cinco y treinta, al pie de la estatua de Garnier, se vio aglomerarse, bajo la experta dirección de los operadores de cine y de fotógrafos, todo cuanto París cuenta de cantantes célebres, de grandes coquetas, de incensuales, de artistas de primera mano.

Había muchas figuras de relieve: Madames Roblane, Brettia, Delma, Mary Marquet, Simone Judic, Suzanne Derris, Giselle Praise, MM. Dramen, Brunet, Pauley, Lorrain, Baron hijo, Essandé, Pi-

zuni y muchos más de menor importancia para quienes esta ceremonia era como una iniciación en la senda de la celebridad.

Ató cada cual a su globo una tarjeta postal franquca, que deberá devolver el feliz Ansermet al dichoso breñón a la hora de su salida.

bilitante de Normandía a cuyas manos lle-
ga algunas de estas vejigas hinchadas de
peregrinos gases, álmame los poblado-
res de Levallois y le Clichy hicieron am-
plia cosecha de aquellas tarjetas, por mos-
trarse el cielo tan poco propicio como el
terreno para el cultivo de la poesía. En el

Al tradicional grito de "Lachez tout!", víase cómo remataban el vuelo todo un enjambre de doradas esfemas. Los más ávidos de ganarse las hornillas de gas que han de ser la recompensa de los que

envían más lejos sus globitos, seplaron
con toda la fuerza de sus pulmones.
En viento se los llevó todos".

N.º 61 de la YERBA GATO

YERBA GATO, regalan:
PREMIOS de 5 pesos c/u.,
ata y 450 prendedores es-

HISTORIETA MUDA..
L. s. r. m. r. s. s. n. t. r. n. n.
J. m. n. d. s. o. n.
Y. r. b. G. t.

uda que antecede, debe venir acompañada de un cartoncito de los que se encuentran en YERBA GATO, los que pueden adquirirse en cualquier almacén. Las en YERBA GATO, Victoria 2545, Buenos Aires.

Pelo L. Culpina 450, Flores — Damis R. E. Unidos 2723, Ciudad — Lurascchi H. E. Unidos 4831, Ciudad — Martínez M. Tacuarí 1680, Ciudad. Villar M. del Colegio 368, Ciudad — Salmendí O. Bordo 171, Oro 18.

to-
rba

Ciudad - Garat J. E. San Luis 2723, piso 10, Ciudad - Fastame A. La Madrid 761, Boca - Campbell E. S., Paraguay 5134, Dto. 1, Ciudad. -Charlone V., Laprida 1496, Ciudad - Silva M. C. Calle 6, 58 y 60, No. 1337, La Plata - Mapeiro A. San Eduardo 2826, Ciudad - Rizzo D. San Pedro 463, Ciudad - Barreyra R. F., Aménabar 2959, Belgrano. Mastrángolo R. A. Diaz 2325, Flores - Salinas A. San Eduardo 1790, Ciudad - García C. E. Caba 2565, Ciudad - Pachano A. Leones 3752, Ciudad - Hernández A. Tucumán 1639, Ciudad - Rosas A., Belgrano

1955-1956. **Viola B. A. Asenénaga** 1966, Ciudad — **Poto R. C. Barros** 1225, Ciudad — **Crucena H. Espinosa** 2079, Ciudad — **Dalexandro O. Campos** 153, Ciudad — **Himadi N. P. Echarri** 1702, Ciudad — **Luque R. M.** 2357, Ciudad — **Rodríguez A. Pellegrini** 169, Ciudad — **Venturini B. Barrois** 6617, Linderz, P. C. O. — **Arnecho C. de, Rivadavia** 2375, Ciudad.

MOTIVOS DEL MANICOMIO

EL TENIENTE QUE QUIERE SUICIDARSE

Mi vida ha terminado; estoy obligado a suicidarme. Le digo cada momento al doctor que me dé un revólver...

Antes de que el doctor Scarano se fuera al enfermo dislocado que se trataba de un teniente, "adivino" en el estado la condición mental. Hay algo en él que revela al hombre de espíritu pero con miedo. La mirada conserva cierta majestad y hay en las palabras la fuerza fácil del que está acostumbrado a dar órdenes. Se trata de un hombre joven que firma los treinta años. Está en cama. Su estado no le permite pensar por el jardín. No parece muy preocupado por ello. Por lo demás se halla acostumbrado a estas discusiones molestas. La vida de una disciplina que ha hecho, la condena en situaciones ventajosas frente a sus compañeros, que prisa y gestación en un mismo compendio de salir a dar un paseo por el jardín. Parece un estanco. No se mueve siquiera entre las sábanas. Mira, hacia arriba y se advierte desde luego que se ha dado a sí mismo una orden categórica. Ese joven tiene los labios apretados. Los ojos, en su fijeza, denotan una perentoria decisión. En su rostro algo de náusea se advierte que ha resuelto un problema importante y que está esperando el momento para realizar su propósito. Es un militar de verdad. Está empagado de cuartel. La disciplina le ha hecho en las carnes en los huesos, en el cerebro. Sobre el desahogo de su existencia, ha resuelto en voz de comando, sin un titubeo.



Antes de que hablara, nos hemos dado cuenta de ello. Hay personas que todo lo dicen con su aspecto. De forma casi inconsciente interrogan. Qué caso es este? Muy fácil. Este militar es renuente a suicidarse. No hace falta que lo diga. Se da cuenta cabal de su locura y goberna ya por derrotado con la poca razón que le queda, de la propia manera como podría hacerlo con un conscripto.

Esta joven teniente nos da la impresión de ser un filósofo positivo. Sólo cree en sí misma humana. Y como esa filosofía ya no marcha de acuerdo con el ritmo normal, ha caído en la cuenta de que lo mejor es destruirlo. Hemos encontrado, pues, un loco que razona y que está de acuerdo con el filósofo Arlequín. Sostiene éste que el suicidio es un recurso lícito cuando se le emplea para acabar con una vida que resulta inútil. Arlequín, el positivista, dice que la vida es una actividad. Si la actividad es improductiva, anula el suicidio. No sólo más que anticipar su muerte. Este joven teniente está de acuerdo con ese principio. La penosa luz de razón que le queda, le orienta en las trabas.

Cuando nos acercamos a mi lecho, el joven teniente nos miró con ojos imprecisos, sin moverse. Así permaneció todo el día. Está acostumbrado a la dura vida de cuartel y no le resulta por lo tanto muy difícil esta situación. Su voluntad se concreta en una sola idea: matarse. Qué halago, pues, podría tener de alcohol, arrastrado al enfermo y halló corriendo por los jardines cuando por en llamas. Fue salvado merced a la intervención oportuna de los guardas.

La parábola del sifio que jugaba a la vera del mar es un admirable ejemplo para nuestra juventud que se deja vencer por el pesimismo en cuanto nacen las primeras contrariedades.

Pero la situación de este joven teniente es otra. Está loco. No sólo ha perdido su carrera, sino que lo ha perdido absolutamente todo. No le queda nada. Es un ser sin finalidad que para mayor demencia se da cuenta de su estado, pues una débil luz de razón le orienta entre las sombras de la demencia.

Se ha destruido la misión a sí mismo, militante. Ha sido su propio tribunal. La sentencia es impasible. Sólo espera que le dé un revólver para aplicarse un certero tiro en la sien. Y no tituba en un instante en su propósito. Es un militar acostumbrado a la disciplina del cuartel.

—Tenga paciencia, amigo. ¿Quién lo dice algún día cure de su enfermedad? —Yo comprendo que no me queda otro remedio que pegarme un tiro. Se lo he dicho muchas veces al doctor Scarano. Deben darme un revólver. Mi conciencia me ordena que me pegue un tiro. No me queda otro remedio. Ya no sirvo para nada y debo pegarme un tiro.

Como se advierte el joven teniente razona. Una débil luz le orienta entre las tinieblas de la demencia. De acuerdo con el filósofo Arlequín, acaso sin haber leído sus teorías, se decreta la muerte cuando ya no sirve para nada. Y puede un revólver.

El doctor Scarano pide que se desahogue la camilla para mostrar el porche. Acabado es una extensa cicatriz de quimioterapia. El teniente intentó suicidarse en una oportunidad en que no le veían sus guardas. Se roció el pecho

de alcohol, arrastrado al enfermo y halló corriendo por los jardines cuando por en llamas. Fue salvado merced a la intervención oportuna de los guardas.

¿Por qué me Falta Vitalidad?

Miles de hombres se hacen frecuentemente esta pregunta. La respuesta varía porque el cuerpo es un mecanismo. Pero la sangre está espesa, mala en glóbulos rojos, llena de impurezas. Los vasos sanguíneos están obstruidos. El cuerpo es un mecanismo que necesita ser reparado. El doctor Scarano recomienda el uso de la vitamina. La vitamina es un elemento que se encuentra en los alimentos. Se recomienda el uso de la vitamina en los alimentos. Se recomienda el uso de la vitamina en los alimentos.



Proteja sus pulmones

ECZEMAS

TADIA Hnos.

Reparaciones de motocicletas, bicicletas, gramófonos, magneto y carretes.

Venezuela 1287-91

Contra Debilidad Sexual o IMPOTENCIA

AL 6 o ALHAJAS

ALFALFA EN CONSIGNACION



Caviar Gris Malossov \$ 6.— Diner du 6 Juillet de 1924

Crevettes Roses \$ 2.50

FROIDS

Chateaubain TA-BA-RIS

MINUTES

GIBIERS

LEGUMES

SALADES

FROMAGES

ENTREMETS

FRUITS

POTAGES

POISSONS

ENTREES

PRECIOS DEL Restaurant Ultra Moderno TA-BA-RIS

CHAMPAGNE POMMEYRE